



总第 409 期

上海大学文学院 周志

2018 年第 11 期 (4.2-4.8)

2018 年 4 月 11 日星期三

文学院周志：忠实记录学院一周内工作各个方面发生的事件。

喜报

★我院 10 个项目入选 2018 年上海大学“一带一路”行动计划项目资助，目前正在公示中。这 10 个项目分别是：

1. 专项会议类 1 项：历史系程恭让教授的“一带一路”视域下的佛教中国话及中国化佛教对世界的贡献；

2. 短期调研类 1 项：历史系黄薇老师的赴希伯来大学和特拉维夫大学进行短期学术交流的项目；

3. 网络英文课程建设类 8 门课程：

1) “学术中国”系列 6 门课程（现代中国、中国社会、中国思想、中国经典、传统中国、中国语言），项目负责人为张勇安、杨位俭、周展安、黄薇、魏峭巍、雷红波等；

2) 历史系王栋教授申报的 2 门课程（中国对外关系、中国近现代史）。

祝贺各位荣获立项的老师！

★我院 6 个国际会议入选 2018 年上海大学高水平大学“高端国际学术会议”

项目资助，目前正在公示中。

这 6 个国际会议分别是：

1. 国际文化研究学会第 12 届全球双年会（A 类）
2. 推动构建中国—拉美命运共同体国际会议（C 类）
3. 第七届中古欧亚草原国际学术研讨会暨首届国际突厥学论坛（C 类）
4. “出土文献与《尚书》学研究”国际学术研讨会（C 类）
5. 国际人文教育高端论坛（C 类）
6. “文史与社会”国际青年学者论坛（C 类）。

值得一提的是，全校入选会议共 33 个，我院入选会议占到了 6 个；并且 A 类会议全校只有两个项目入选，我们斩获 1 个。学院共申报 9 个国际会议参加评选。祝贺各位项目入选的老师！

文院新人

欢迎历史系文博与考古团队引进的陈菊霞教授正式加盟我院，陈老师也是 2017 年引进的历史系柴彬教授的夫人，欢迎两位老师比翼双飞共同加入文院。

陈菊霞，研究馆员，本、硕、博毕业于兰州大学，自 1995 年始，先后在敦煌研究院院长办公室、考古研究所和文献研究所工作，并历任考古研究所副所长、文献研究所所长。主要从事敦煌文献、佛教石窟艺术研究，出版专著《敦煌翟氏研究》、《世博丛书：敦煌与隋唐城市文明》（合著）、《莫高窟史话》（合著），发表论文 30 篇。并承担国家社科基金重大项目《敦煌与于阗：佛教艺术与物质文化的交互影响》、甘肃省社科规划项目《翟法荣与莫高窟第 85 窟》和敦煌研

究院院级课题《敦煌艺术中的名物研究》。兼任敦煌吐鲁番学会理事和甘肃敦煌学学会理事。赴日本、英国等国访学多年，长期致力于敦煌学的研究。

柴彬，历史系教授，博士生导师。中国世界中世纪史研究会理事、中国英国史研究会理事、中国世界近代史研究会理事，英国牛津大学访问学者。国家社科基金中华学术外译项目评审专家。参与并主持国家社科基金重大招标项目、国家社科基金项目各一项。独著、参译、独译著作多部。已在《世界历史》、《史学理论研究》等世界史学科权威及核心杂志发表文章多篇，并有多篇论文被人大《复印报刊资料》全文转载。

新书速递

◆中文系**蔡翔**教授的《**革命/叙述：中国社会主义文学—文化想象（1949—1966）**》（第2版）由北京大学出版社2018年4月正式出版，北大培文出品。俄文版由俄罗斯东方出版社出版，英文版由美国杜克大学出版社出版。

该书从国家和地方、英雄和传奇、动员结构、技术革新、劳动等不同方面对1949—1966年期间中国社会主义文学与文化想象进行了多种角度的讨论，这些讨论既在文学之中，又在文学之外，这和作者近年来一直强调的打通文本内部/外部的研究有关，也可以视之为当代文学研究方法论上的新的实践。显然，作者努力使文学重回公共领域，因此，在该书中，文学史始终处在和社会政治史积极对话的过程中。作者在强调了中国革命的正当性的同时，并没有刻意回避无理性的一面，而是严肃讨论这一正当性如何或因何生产出了它的无理性，这一讨论也使本书进入了现代性的核心部分。尤其本书的结尾，直接讨论了50—70年代社会主义实践的危机以及危机的克服问题，从而为进入1980年代提供了理论上

的可能性。该书既是一部文学史的研究著作，也是对中国社会主义历史进行重新思考的一次思想旅程。

蔡翔，1980年毕业于上海师范大学中文系，主要从事文学批评及散文随笔写作。主要论著有《一个理想主义者的精神漫游》、《日常生活的诗情消解》、《回答今天》等，曾担任《上海大学学报》（社科版）主编。

◆中文系**杨逢彬**教授的著作《〈孟子〉新注新译》于2018年4月由北京大学出版社正式出版发行，这是杨逢彬教授继《论语》译注系列后的另一部学术专著。

杨逢彬，是著名国学大师杨树达先生的直系后裔，研究古代汉语语法、古籍整理。其首部“十年磨一剑”之作《殷墟甲骨刻辞词类研究》，2005年获王力语言学奖。目前已发表论文60余篇，有论文集2种，古籍注本多种。2017年6月当选为国际考古学暨历史语言学学会第二届常务理事。

◆历史系**程恭让**教授的专著《佛典汉译、理解与诠释研究——以善巧方便一系列概念思想为中心》一书于2018年4月由北京大学出版社正式出版发行，著作历经20年打磨，分为上下两卷。

程恭让，北京大学哲学系博士（1996），教育部新世纪优秀人才（2004）、新世纪百千万人才工程北京市级人选（2007）、新世纪百千万人才工程国家级人选（2007）、享受中华人民共和国国务院政府特殊专家津贴。研究专长为梵语佛教典籍研究、佛典汉译与理解研究、中国近现代哲学思想史研究、近现代佛教思想史研究、人间佛教研究及星云大师人间佛教理论实践研究、中华民间宗教文化研究。

◆历史系**肖清和**副教授的《基督教与近代中国教育》由上海译文出版社2018年3月正式出版，该书由李灵、肖清和主编。

该书是2016年10月28-30日在上海大学举办的“基督教与近代中国教育”会议论文集。文集收录了华中师范大学党委书记、博士生导师马敏教授，香港中文大学荣休教授吴梓明先生以及来自美国、中国内地、香港等地学者的论文近30篇。文集主要围绕教会学校与相关非教会学校研究、教会大学的中国化、教会女子大学、基督教对中国教育的影响以及基督教与近代中国等议题。该论文集展示了教会大学研究的最新成果，也揭示了未来开展基督教与近代中国教育研究的新趋势。

肖清和，安徽潜山人，历史系副教授，本科毕业于北京大学，硕博连读为北大-香港中文大学联合培养，上海大学国际合作平台宗教与中国社会研究中心主任，上海市教委曙光学者（2017）、晨光学者（2010），著有《天会与吾党：明末清初天主教徒群体研究》（2015）等专著，在海内外学术刊物上发表学术论文、书评、译文四十余篇，论文曾被《光明日报》以及《中国社会科学文摘》转载，曾获上海市第十一届哲学社会科学优秀成果奖。

近日，中文系**邵炳军**教授的《**德音斋文集·诗经卷**》（全2册，62万字，繁体版）一书社会反响热烈，学术界纷纷给予赞誉（2017年11月由上海大学出版社出版）。福建师范大学郭丹教授撰文认为此书“煌煌大著，分量厚重，启迪多多，可钦可佩”；武汉大学尚永亮教授盛赞该书“探《诗》解《诗》，宏论煌煌，德音斋里，自有芬芳”。另外，浙江大学崔富章教授、辽宁大学许志刚教授、中国人民大学李炳海教授、复旦大学徐志啸教授、山东大学郑杰文教授、首都师

范大学赵敏俐教授、湖南大学郭建勋教授、华东师范大学方勇教授、河北师范大学王长华教授、陕西师范大学张新科教授等，均给予充分肯定与高度评价。

该书作为其领衔的国家社科基金重大项目“《诗经》与礼制研究”阶段性研究成果。该书由复旦大学中文系蒋凡教授作《序》，由山西大学国学研究院刘毓庆教授题签。该书鲜明体现邵炳军教授多年来一直恪守的“从经验实证到理性思辨”方法论原则，赓续先哲以史证诗，以礼明诗的传统治学方法，侧重考订与还原文学史实；同时，注重从整体上审视研究对象，还原《诗经》生成的社会风貌，实现主客体的映证统一。

近日，我院与台湾法鼓文理学院签订两校合作备忘录，正式启动两校在佛教史研究及学生交流方面的合作，为未来本院的佛教学术研究与本科生、研究生培育也扩展了新的资源。台湾法鼓文理学院前身为圣严法师创办的中华佛学研究所，后成为第一所纳入高等教育体系的宗教研修高校，在国际佛学研究领域里享有很高的声誉，其师资大部分来自于世界名校，如东京大学、哈佛大学、波昂大学等。在两方签订协议的过程中，历史系成庆老师做了大量沟通协调工作。



迟到的消息：

《拉丁美洲研究》2017年第5期刊登了历史系江时学教授的《论拉美国家的结构性改革》，回顾、比较了拉美两代结构性改革，肯定了第二代结构性改革取得的成果。该文对于理论界进一步深化对拉美经济结构改革的研究具有引领意义，对外交部门、经贸部门和企业界开展与拉美国家的投资和产能合作具有现实意义。

2017年9月到2018年2月初，受上海大学国际事务处“战略伙伴项目”的资助，我院全球学方向博士生范文豪在墨西哥国立自治大学（La UNAM）的中墨研究中心（Cechimex）进行了为期两个月的学术访问。

2018年2月5日到25日，来自上海大学的20名研究生在阿根廷进行了为期三周的暑期学校活动。该暑期学校由上海大学和阿根廷国家科技研究委员会及火地岛国立大学联合举办，由我院全球学方向博士生范文豪带队，并担任沟通协调和翻译工作。文学院另有三名享受国家留基委奖学金在阿根廷交流的三名全球学硕士研究生李桥路、石静文、王晨辉也全程参与了活动。其余团队成员来自管理学院、美术学院、图情档系等多个院系。

欢迎各位老师参与并贡献您的信息，让我们一起来分享！